
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		Versión 01	Página 1 de 3

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: Érica Gómez – Francisco Rubio		NÚCLEO DE FORMACIÓN: Núcleo técnico científico	
CLEI: 2	GRUPOS: Grupos 01, 02	PERIODO:	SEMANA: 29
NÚMERO DE SESIONES: una	FECHA DE INICIO: 6 Septiembre	FECHA DE FINALIZACIÓN: 11 de septiembre	

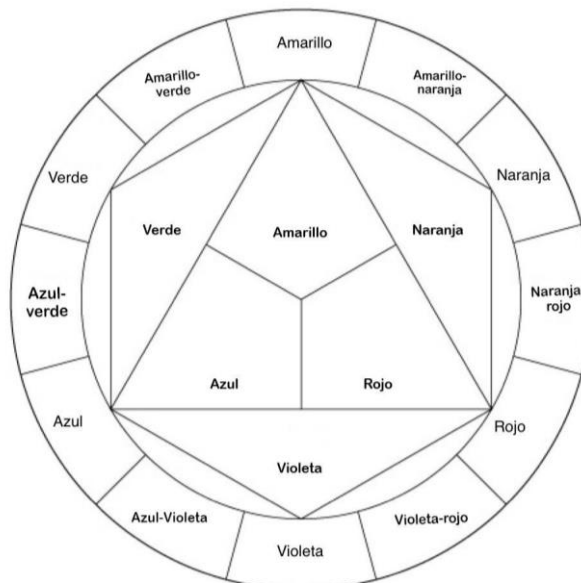
PROPÓSITO

El estudiante del clei 2 al finalizar las guías Comprenderá y conocerá la importancia de los colores primarios secundarios y de la implementación en la vida cotidiana

Conocer sobre a cultura y tradiciones, Emberá, al igual que la importancia de la clasificación de los alimentos y su función en la vida saludable

ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)

Colorea el círculo cromático

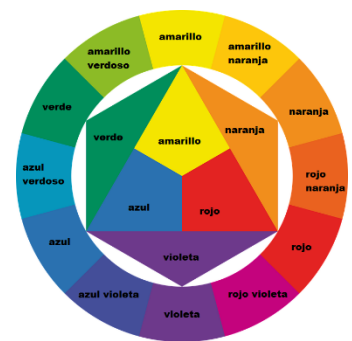


ACTIVIDAD 2 (CONCEPTUALIZACIÓN)

LOS COLORES

Apreciado estudiante, vamos a recordar que los colores están presentes en todo lo que vemos, ya que estos son visibles gracias a la luz y nuestro cerebro los detecta a través de nuestra retina del ojo y lo interpreta como color. Cuando no hay luz, nuestro ojo solo percibe la oscuridad o el negro, por ello el negro se relaciona como ausencia de luz. ¡Vamos a experimentarlo! Observa a través de la ventana e identifica los diferentes colores que ves. Ahora corre a buscar un cuarto oscuro o debajo de las cobijas, ¿qué colores logras percibir? Te invito a que veamos y escuchemos el siguiente audio cuento **Los colores de Benjamin** <https://www.youtube.com/watch?v=NfnvULf4AxA>

Luego de haber visto y escuchado el cuento vamos al tema de los colores terciarios, donde comprenderemos cuales son y cómo se crean y finalmente usarlos creativamente. Los **colores terciarios** o intermedios son aquellos que se consiguen al combinar los tonos primarios con los secundarios que se encuentran justo a su lado en el círculo cromático. Este círculo, también conocido como rueda de colores, representa de manera ordenada los tonos primarios y los colores que se derivan de estos.



Para comprender mejor el tema te invito a observar el video y la imagen a continuación.

<https://www.youtube.com/watch?v=FoofoBoytkfY>

Primario + Secundario = Terciario

AMARILLO	+	VERDE	=	AMARILLO VERDOSO
AMARILLO	+	NARANJA	=	AMARILLO NARANJA
ROJO	+	NARANJA	=	ROJO NARANJA
ROJO	+	VIOLETA	=	ROJO VIOLETA
AZUL	+	VIOLETA	=	AZUL VIOLETA
AZUL	+	VERDE	=	AZUL VERDOSO

ACTIVIDAD 3 (APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)

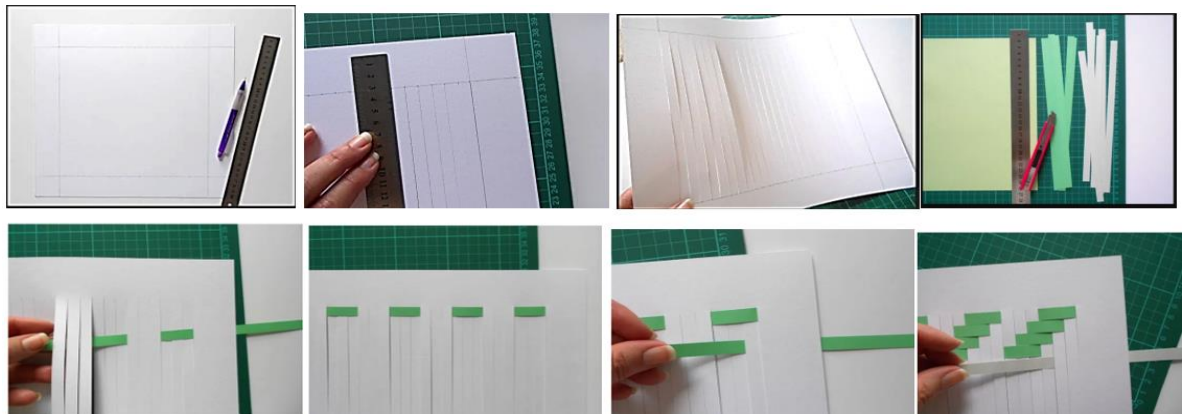
Luego de comprender la creación de los colores terciarios vamos ahora a practicar.

Ahora vamos a experimentar con papeles de colores, y vamos a construir nuestro propio tejido, para ello primero vamos a indagar sobre los diferentes tejidos Wayúu que existen para crear nuestro tejido de papel.

1. Vamos a recortar con la ayuda de un adulto, un cuadrado de cartulina blanca de 14 centímetros por 14 centímetros.
2. Sobre este vamos a trazar una margen alrededor de 2 centímetros e 20 tiras de medio centímetro de ancho cada una
3. Recorta con la ayuda de un adulto, cada tirita trazada sin contar la margen de 2 centímetros a rededor.
4. Ahora recortamos tiras de papel con colores terciarios, cada una de medio centímetro (si no tienes papel de colores, pintalos o coloréalos)
5. Una vez cortadas las tiras vamos a introducirlas entre las tiras de la cartulina blanca, creando un diseño de tejido colorido, puedes comenzar de tres en tres

Para mejor comprensión de la actividad, puedes observar las imágenes y el video a continuación

<https://www.youtube.com/watch?v=wdiKJ68LbFc>



FUENTES DE CONSULTA:

- <https://www.orientacionandujar.es/2010/05/03/restas-de-numeros-de-tres-cifras-sin-llevada-1000-fichas/> Recuperado de www.orientacionandujar.es
- Secretaría de Educación de Guanajuato, 2011. Desarrollo de habilidades matemáticas. Cuadernillo de actividades Tercer grado.